

Утверждаю.  
Директор МБОУ СОШ с. Плеханово  
Е.М. Шептий  
Приказ № 162 от 30.08.2023 года

## **ПОЛОЖЕНИЕ о музейной экспозиции «Живая история».**

### **I. Общие положения**

1.1. Школьная музейная экспозиция историко-краеведческой направленности создана на базе МБОУ СОШ с. Плеханово, действует на основе Закона «Об образовании в Российской Федерации», а в части учета и хранения фондов – Федерального закона «О музейном фонде и музеях Российской Федерации».

1.2. Историко-краеведческая экспозиция «Живая история» является систематизированным, тематическим собранием музейных предметов и музейных коллекций – памятников истории, культуры сохраняемых и экспонируемых в соответствии с действующими правилами.

1.3. В основе поисковой и исследовательской деятельности музейной экспозиции лежит краеведческий принцип.

1.4. Руководство экспозицией осуществляется руководителем, назначаемым приказом директора школы.

1.5. Предметы и коллекции школьной музейной экспозиции являются неотъемлемой частью культурного наследия народов. Они подлежат учету и хранению в установленном порядке.

1.6. Профиль, программа, функции музейной экспозиции интегрируются с воспитательной системой школы и определяются ее задачами.

### **II. Цели и задачи**

Школьная музейная экспозиция - организуется в целях:

- гражданско-патриотического воспитания обучающихся;
- расширения образовательного пространства, совершенствования обучения средствами дополнительного образования;
- формирования исторического сознания обучающихся и расширения их кругозора;

- развития познавательных интересов и способностей детей и молодежи;
- развития социальной активности и творческой инициативы, обучающихся в процессе сбора, исследования, обработки, оформления и презентации предметов материальной культуры, источников по истории имеющих воспитательную, научную и познавательную ценность;
- овладения практическими навыками поисковой, проектной и исследовательской деятельности;
- активного освоения обучающимися историко-культурной среды

### **Задачи:**

- развитие интереса к истории с. Плеханово, Липецкого края через краеведческую деятельность;
- организация досуга школьников;
- организация социальной практики через поисковую, исследовательскую деятельность;
- выявление, сбор, хранение и изучение музейных предметов и музейных коллекций;
- внедрение дополнительного образования по данному направлению;
- развитие сетевого взаимодействия проектно-педагогических команд, детей, родителей, создание информационно-коммуникативного пространства основных субъектов воспитания и дополнительного образования (другие музеи, архивы, библиотеки и др.);
- организация активной экскурсионно-массовой работы с обучающимися и населением села;
- формирование детско-взрослого актива, создание органов самоуправления – актива музея.

### **III. Функции и основные направления деятельности**

Основными функциями являются:

- создание условий для социализации обучающихся путем совершенствования воспитательной, образовательной и культурно-просветительной деятельности школы музейными средствами и методами;
- организация исследовательской деятельности обучающихся, ориентированная на формирование научных, творческих инициатив и реализующаяся в ходе проектной, поисковой и аналитической работы;
- осуществление массово-организационной, культурно-просветительной, методической, информационной, издательской деятельности;

- документирование процессов и явлений, соответствующих профилю и основной теме экспозиции в их историческом развитии, через комплектование фондов музейных предметов, их учетную и научную обработку;
- постоянное развитие экспозиционно-выставочной работы.

Основными направлениями деятельности музейной экспозиции являются:

- комплектование, учет, хранение и описание фондов музейных предметов;
- экспозиционно-выставочная работа;
- образовательно-воспитательная и культурно-просветительная работа.

#### **IV. Организация деятельности**

Создание школьной музейной экспозиции является целенаправленной, творческой поисково-исследовательской работой школьников по теме, связанной с историей школы, а также с историей и культурой с. Плеханово, Липецкой областью.

Вышеперечисленное возможно при наличии:

- актива учащихся, способного осуществлять систематическую поисковую, фондовую, экспозиционную, культурно-просветительскую работу;
- руководителя-педагога и активного участия в этой работе педагогического коллектива;
- экспозицией, отвечающей по содержанию и оформлению, современным требованиям;
- помещения обеспечивающего сохранность музейных предметов и условия их показа;
- положения, утверждённого директором школы.

#### **V. Учет и обеспечение сохранности фондов**

Все собранные музейные предметы, коллекции, материалы составляют фонды музейной экспозиции.

Все поступающие предметы музейного значения подлежат активированию вне зависимости от способа получения (дар, покупка, находка, обмен и т.п.), постоянной или временной формы хранения.

Выдача музейных предметов из фондов (возврат, обмен, передача на время, а также списание в связи с утратой музейных свойств) также производится путем активирования.

## **VI. Руководство**

Руководство музейной экспозицией осуществляет его руководитель, назначенный приказом директора школы.

В целях оказания помощи организуется актив музейной экспозиции из числа обучающихся школы.

## **VII. Содержание работы**

Работа планируется и осуществляется в соответствии с общими и конкретными образовательно-воспитательными задачами школы, в структуре которого функционирует музейная экспозиция.

Ежегодное и перспективное планирование ведется по всем основным направлениям музейной деятельности - комплектованию, учету, хранению и описанию фондов предметов, экспозиционно-выставочной работе, образовательно-воспитательной и культурно-просветительной работе.

В соответствии с планом работы руководитель планирует работу:

- систематическое, постоянное комплектование, изучение и обработку фондов, осуществляя проектную, экспедиционную, поисковую и исследовательскую работу, организуя устойчивые связи с различными административными, общественными организациями, научными и культурно-просветительными учреждениями;
- создание и совершенствование стационарных экспозиций, организацию тематических выставок;
- презентации музея в процессе участия в различных смотрах и конкурсах;
- образовательно-воспитательную и культурно-просветительную работу музейными средствами путем подготовки и проведения экскурсий, лекций и массовых мероприятий для обучающихся, родителей и ветеранской общественности, а также населения села;
- освоение историко-культурной окружающей среды обучающимися путем организации походов, экскурсий по селу, посещения музеев, театров, выставочных залов, памятных мест;
- популяризацию итогов всех направлений своей деятельности через средства массовой информации и Интернет.

## **VIII. Прекращение деятельности музея**

Вопрос о прекращении деятельности музейной экспозиции, а также о судьбе его музейных собраний решается директором школы по согласованию с вышестоящим органом управления образованием.